Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за рабочее дело будь готов!

Цена номера 3 коп.

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦК и МК ВЛКСМ
16 сентября 1936 г., среда
№ 126 (1768)

Летчику-испытателю ЮМАШЕВУ

Поздравляю с достижением рекорда высоты на четырехмоторном самолете АНТ-6.

Желаю Вам новых успехов.

Жму руку.

И. СТАЛИН.

АРТЕКОВЦЫ В МОСКВЕ

На берегу Черного моря, среди кустов душистого лавра и зеленых виноградников, у самого подножья легендарной горы Аю-Даг (Гора Медведь), расположился сказочно веселый, любимый всеми пионерами, солнечный «Артек».

Сюда, под теплые лучи крымского солнца, под тенистые каштаны, приезжают отдыхать счастливые ребята Советской страны. Русские, украинцы, грузины, туркмены, казаки, ненцы, дети с Дальнего Востока, из Белоруссии, Карелии, с гор Кавказа, из-за Полярного круга...

13 сентября погас прощальный костер у подножия Аю-Даг, и 200 ребят выехали в Москву. Радостно провели они свой отдых в «Артеке». Незадолго перед от'ездом ребята посетили отдыхавшего в Крыму главу советского правительства — **Вячеслава Михайловича Молотова.** Орденоносец, отличник учебы Ваня Чулков с радостью рассказывает об этой знаменательной встрече:

— Мы отправились к товарищу Молотову запросто, без всякого приглашения. Вячеслав Михайлович принял нас, как родной отец. Мы пробыли с ним шесть часов. Вместе гуляли, кушали, дружески беседовали.

★

Вчера артековцы прибыли в Москву. Среди приехавших — пионеры-орденоносцы — **Мамлякет Нахангова, Барасби Хамгоков, Миша Кулешев, Ваня Чулков, Роза Шамжанова, Нишанбай Кадыров.**

Ребята прекрасно поправились, отдохнули и окрепли.

Все деньги, собранные на продовольственную помощь женщинам испанского народа и их детям, надо передать на текущий счет газеты «Труд» по следующему адресу: Москва, Солянка, Дворец труда, агентство Госбанка, текущий счет № 150001.

Поможем детям героической Испании!

Призыв работниц «Трехгорки» о помощи женщинам и детям героической Испании подхватили женщины всей нашей страны. На снимке: работницы московской фабрики «Красная Роза» обсуждают письмо работниц «Трехгорки». Фото ЯСЫРЕВА (Союзфото)

Мы с вами всем сердцем

Трудящиеся нашей великой страны с глубоким волнением следят за героической борьбой своих испанских братьев и сестер. Их победу миллионы людей на нашей Родине принимают как свою собственную победу.

Работницы московской фабрики Трехгорной мануфактуры имени Дзержинского обратились с письмом ко всем женщинам Советского Союза. Они призывают начать собирать деньги, купить на них продукты и послать испанским трудящимся женщинам и их детям. Этот призыв рабочих «Трехгорки» вызвал горячий отклик всех трудящихся нашей страны.

14 сентября в Москве был проведен общегородской митинг женщин, на который собрались работницы, инженеры, врачи, учительницы, артистки, студентки.

В своем обращении к женщинам Испании они пишут:

«Будьте сильны и стойки, подруги! Стойте крепко на своем и вы крепким единым народным фронтом добьетесь победы республики. А дети ваши вырастут свободными гражданами прекрасной солнечной Испании. Три тысячи километров отделяют нас друг от друга, но мы с вами всем сердцем и мыслями. Знайте, что за рубежами у вас миллионы и миллионы друзей!

На призыв московских работниц откликнулись и ребята нашей страны. С горячим желанием помочь своим испанским товарищам советские пионеры и школьники вносят свои копейки и рубли, которые они копили на книги и другие вещи.

Наша братская помощь придаст героям-борцам Испанской республики новые силы и бодрость для окончательной победы над врагом.

ИСПАНСКИЕ ДЕТИ — НАШИ ТОВАРИЩИ

Втроем мы вносим 15 рублей, чтобы помочь нашим зарубежным товарищам — детям трудящихся Испании.

В нашей школе проходили собрания, и все ученики начали собирать деньги в пользу испанских ребят.

МИША ФРАНЦУЗОВ, ВОЛОДЯ КАМИНСКИЙ, ВАСЯ КОЗЛОВ.

Москва,
154-я школа, 8-й класс.

ПОШЛЕМ РЕБЯТАМ ИСПАНИИ НАШИ ПОДАРКИ

Мы, пионеры и школьники, все время внимательно следим по газетам за борьбой испанского народа с озверелым фашизмом. Мы гордимся храбростью испанских детей, героически помогающих в борьбе своим отцам, разносящих под неприятельским огнем патроны, донесения и пищу республиканским бойцам.

Мы — самые счастливые дети в мире. Этим летом большинство из нас отдыхало в лагерях и санаториях, уезжало на экскурсии и прогулки. А теперь, окрепшие и загорелые, мы снова принялись за учебу. Наше детство ничем не омрачено. На заботу партии и правительства отвечаем хорошей учебой.

Испанские рабочие, следуя примеру наших отцов, борются за свободную жизнь для своих детей, не жалея ради этого великого дела своей жизни.

Замечательно поступили работницы московской Трехгорной фабрики, первыми организовавшие помощь трудящимся женщинам Испании и их детям. Мы тоже присоединяемся к их призыву: поможем испанским ребятам!

Из своих небольших личных сбережений ученики нашего класса собрали 50 рублей. Эти деньги мы присоединяем ко взносам взрослых, чтобы на них купили продукты и отправили посылкой испанским детям и их матерям.

Ребята всего Советского Союза! Мы вас призываем последовать нашему примеру. Пошлем ребятам Испании наши подарки и свои искренние приветы.

По поручению всего класса:

КИРА ВАКУЛОВ, НИНА ХАТАЕВИЧ, ЯША ЗИЛЬБЕРБЕРГ, СЕНЯ МОРОЗЕНСКИЙ.

Днепропетровск,
33-я школа,
8-й класс.

С РАДОСТЬЮ ОТДАЕМ СВОИ СБЕРЕЖЕНИЯ

У нас дома было семейное собрание. Собрались папа, мама и мы, дети: я, Женя и Лева.

Мама рассказала нам про письмо работниц «Трехгорки». Нам всем их поступок очень понравился. Ведь детям испанских борцов очень тяжело, а мы хотим, чтобы они были такие же счастливые, как советские дети.

Я первая отдала свои два рубля 31 копейку. Столько я накопила. Тогда Лева сказал:

— Мне давали деньги на кино. У меня уже есть 1 рубль 55 копеек, я их тоже хочу отдать.

А Женя отдал один рубль 33 копейки, которые он собрал на аквариум.

Папа и мама нас за это похвалили и прибавили нам еще по три рубля. Так мы собрали 11 рублей 19 копеек и с большой радостью послали, чтобы купили продукты испанским детям.

ЛЮСЯ ХАРИТОНОВА.

Город Серпухов,
Советская, дом 30/24.

ВНОШУ СВОИ ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ

Мы, дети, в Советском Союзе учимся и играем, строим модели, свободно работаем в отряде, — мы самые счастливые дети в мире.

Рабочие Испании тоже хотят, чтобы их дети были счастливы, и за это героически погибают на фронте.

Сегодня я узнал, что работницы «Трехгорки» и других заводов собирают средства для детей испанских рабочих. У меня есть 10 рублей. Я их долго копил, чтобы купить части для телевизора. Но теперь я решил, что телевизор может подождать. Отдам лучше эти деньги в пользу испанских ребят.

БОРЯ БАТУРИН.

Московская область,
ст. Раменское, школа № 1.

...И МОИ ПЯТЬ РУБЛЕЙ

Испанские фашисты, как звери, мучают рабочих и их детей. Мы, пионеры, все должны помочь ребятам Испании. У меня есть пять рублей, которые я копила. С радостью вношу их в пользу испанских женщин и детей.

ИРА ПАЛАНТ.

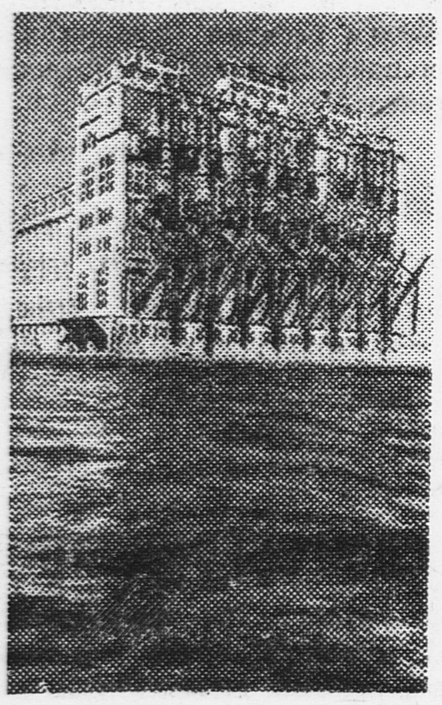
Москва, Свердловский район,
25-я образцовая школа.

Испанский народ борется с фашистскими мятежниками. Артиллерия республиканских войск обстреливает позиции мятежников в районе Сиерра — Гвадаррама. (Союзфото)

НОВАЯ ПОБЕДА СОВЕТСКОЙ АВИАЦИИ

11 сентября летчик-испытатель самолетов майор АНДРЕЙ БОРИСОВИЧ ЮМАШЕВ вместе с бортовым техником товарищем КАЛАШНИКОВЫМ установили мировой рекорд полета в высоту. На четырехмоторном самолете «АНТ-6» погрузили 250 мешков с песком общим весом в 5 тысяч килограммов. С этим грузом товарищи Юмашев и Калашников поднялись на высоту 8.102 метра. До сих пор мировой рекорд полета в высоту с грузом в 5 тысяч килограммов держал французский летчик Люсиен Купэ. Он поднялся на высоту 6.649 метров.

Вслед за тремя мировыми рекордами, которые установил нынешним летом летчик Коккинаки (смотри «Пионерскую правду» от 12 сентября), советская авиация завоевала еще один блестящий рекорд.



Это крупнейший в Советском Союзе элеватор (механизированный склад зерна), который вмещает 41 тысячу тонн зерна. Он построен в Николаевском порту (Одесская область).

Фото ФРИДЛЯНД (Союзфото)

ТУРЕЦКИЕ СПОРТСМЕНЫ ПРИЕЗЖАЮТ В МОСКВУ

Почти каждый год советские спортсмены встречаются со спортсменами дружественной нам Турции.

С турецкими футболистами играли сборные команды СССР, Украины, Москвы и Ленинграда.

Много раз советские спортсмены уходили с поля победителями. Но случалось и наоборот. В 1933 году команда Турции выиграла матч у сборной команды СССР со счетом 2 : 1.

В прошлом году советские футболисты, теннисисты, легкоатлеты и фехтовальщики ездили в Турцию.

Завтра, 17 сентября, в СССР приезжает турецкая спортивная делегация. 18 сентября в Москве, на стадионе «Динамо», турецкие футболисты встретятся с московской командой «Динамо».

21 сентября футболисты Турции играют с одной из лучших команд столицы — общества «Спартак» или «Локомотив».

После соревнований в Москве турецкая делегация поедет в Ленинград, а затем в Киев.

Вместе с футболистами в СССР приезжают турецкие борцы, велосипедисты и фехтовальщики.

Испанский народ отстаивает свою свободу

Наши читатели в письмах в редакцию просят раз'яснить, каково сейчас положение на фронтах в Испании. Многим из нас казалось, что борьба с мятежниками в Испании—дело нескольких недель. Так предполагали, вероятно, и многие испанские рабочие, организуя свои боевые отряды и отправляясь на фронт. Однако борьба идет уже около двух месяцев и с каждым днем становится все серьезнее и ожесточеннее.

ПЕРВЫЙ УДАР ФАШИСТОВ ОТБИТ

Фашистские генералы сначала надеялись коротким ударом захватить все крупнейшие центры Испании и особенно ее столицу — Мадрид. Для этого они в каждом из значительных городов подготовили войска для выступления, снабдили их оружием, патронами, припасами. О планах мятежа, как это теперь выяснено, знали немецкие и итальянские фашисты и обещали помочь мятежникам. Кстати говоря, свое слово они сдержали.

Напомним, что почти вся артиллерия испанской армии, танковые части, кавалерия, часть авиации и военного флота участвуют в борьбе на стороне мятежников. А это ведь все люди, хорошо знающие военное дело и имеющие опытных командиров.

Такой была обстановка накануне мятежа.

Когда мятеж начался, стало ясно, что подавляющее большинство испанского народа — против фашистов. Рабочие, крестьяне, служащие,— все об'единились для борьбы с мятежниками, создав крепкий народный фронт, где ведущую роль играет испанская коммунистическая партия. Вооруженные чем попало, рабочие разбили фашистов в Мадриде, Барселоне и других крупных центрах Испании и отстояли эти города.

Начали формироваться добровольческие отряды, группы, полки во всех городах и селах Испании. Таким образом, поднявшийся против мятежников испанский народ сумел не только отстоять ряд городов, но и начал уничтожать эти кровавые банды.

НА ПОМОЩЬ МЯТЕЖНИКАМ — ГЕРМАНСКИЕ САМОЛЕТЫ

Фашистские мятежники, захватив город или деревню, расстреливали тысячи ни в чем неповинных людей «за сочувствие красным», убивали женщин и детей, сжигали целые деревни, надеясь этими убийствами заставить народ подчиниться им. Но испанский народ от этого только еще больше возненавидел фашистских убийц. Все жители захваченных фашистами городов, способные носить оружие уходили в ряды республиканских войск.

Тогда-то и показали себя немецкие и итальянские фашисты. Германия и Италия, увидев, что мятежникам приходится туго, начали открыто им помогать. Много десятков истребителей, бомбардировщиков и других самолетов было из Германии и Италии направлено в Испанию, в занятые фашистами местности. Эти самолеты везли не только оружие и боеприпасы, но и сами участвовали в войне на стороне мятежников. Немецкие и итальянские летчики, переодетые в форму испанских фашистов, уничтожили бомбами не один испанский город и

Юный доброволец испанской народной милиции, участвовавший уже в нескольких сражениях с мятежниками на фронте Гвадаррама.

(Союзфото)

оставили без родителей не одну тысячу испанских детей. Кроме того, много оружия, денег и снаряжения попало и до сих пор идет фашистам через Португалию, правительство которой открыто помогает испанским фашистам. Германские военные корабли в самое тяжелое для мятежников время помогали им, чем могли.

Значит, с одной стороны встал испанский народ, об'единенный вокруг испанского законного правительства. Но республиканские отряды, хотя и жаждали борьбы, все же были плохо вооружены, лишены артиллерии, самолетов, пулеметов, к тому же все эти добровольческие отряды не имели главного командования. В каждой местности местные командиры правительственных войск и рабочей милиции действовали на свой риск и страх, а не по общему плану.

С другой стороны, действовали фашистские мятежные войска, имеющие опытных генералов, хорошее вооружение, поддержку фашистской Германии и Италии и об'единенные под командованием генерала Франко.

БОИ ЗА МАДРИД

Теперь перейдем к карте. Давайте условимся, что жирные черные стрелки на карте означают войска фашистских мятежников, а двойные линии с черточками — республиканские войска.

Главные силы мятежников начали действовать из Испанского Марокко. Здесь находились марокканские войска, так называемый иностранный легион и другие части мятежников. На немецких и итальянских самолетах более 10.000 этих солдат были переброшены в южную часть Испании. Отсюда они начали наступать вдоль португальской границы, заняли город Бадахос, который рабочие долго обороняли, и двинулись на север, чтобы в долине реки Тахо соединиться с северной группой мятежников, которой командует генерал Мола.

Северная группа мятежников вначале пыталась захватить Мадрид, овладев горным хребтом Сиерра-Гвадаррама. Вы видите этот фронт на карте между городами Авила и Сеговия по направлению к Сарагоссе. Здесь народным войскам и рабочим Мадрида и других мест удалось создать целую армию, которая защищает Мадрид с севера. Эта группа правительственных войск, разбив мятежников в нескольких боях, не только остановила их наступление, но и сама продвинулась вперед, заняв командные высоты.

На востоке республиканские войска с боями продвигаются к Сарагоссе, захваченной мятежниками. Здесь идут бои за город Уэска, который уже несколько раз переходил из рук в руки. По последним сведениям, правительственные войска заняли Уэску и стремятся окружить Сарагоссу, чтобы, освободив ее от мятежников, все свободные силы отправить на западный фронт. На самом севере — в Астурии — горняки окружили город Овиедо, где в крепости заперлись мятежники. Эта крепость — накануне сдачи. На юге правительственные войска с боем продвигаются к двум крупным центрам — Гренаде и Кордове.

Но самые важные события сейчас происходят на севере Испании, в районе Сан-Себастьяна, и на западе—в районе Талавера. Здесь мятежники пока сильнее. Сан-Себастьян, подступы к которому защищены городком Ируном, это — порт в Бискайском заливе. Мятежникам нужен выход к морю, чтобы легче было получать помощь от немецких и итальянских фашистов. Они упорно наступали на этом участке и собрали здесь большие силы, артиллерию, танки. Рабочие, отрезанные от остальной Испании, очень долго защищали Ирун, но в конце-концов, лишенные патронов и оружия, вынуждены были отступить. Взяв Ирун, мятежники сумели занять и Сан-Себастьян. На западе мятежники, наступая с юга, в районе бассейна реки Тахо, соединились с фашистскими частями северной группы. Их путь вы видите по черным стрелам. Об'единившись, фашисты заняли город Талавера и начали было с запада наступать на Мадрид, создав новый западный фронт. Но и здесь республиканские войска, добровольцы и рабочие отряды сумели остановить мятежников и создали хорошо защищенные позиции.

Испания. Часовой республиканских войск на посту в горном районе, на северном фронте.

(Из английского журнала «Сфир»).

Как видите, целью каждой из своих боевых операций мятежные генералы ставят захват Мадрида. Это им нужно, чтобы, заняв столицу, обезглавить народные силы. Но до сих пор это им не удавалось, благодаря героическому сопротивлению испанского народа.

БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Таково положение на фронтах. Оно означает, что борьба затянулась. Теперь победа правительственных войск зависит от организованного, правильного ведения войны. В Испании это хорошо понимают. Недавно создано новое правительство народного фронта, куда вошли представители всех партий, борющихся за республику, и в том числе два коммуниста.

Новое правительство пользуется большим авторитетом в массах. Оно сразу взялось за об'единение всех борющихся отрядов в организованную по одному плану армию. Создано главное командование — значит теперь все приказы будут исходить из одного центра, а это обеспечит больший успех в борьбе с мятежниками.

Испанский народ об'единился вокруг своего правительства. Десятки тысяч людей вступают добровольцами в армию, чтобы победить мятежников, которые несут с собой убийства, угнетение трудящихся и хотят помочь немецким и итальянским фашистам в подготовке новой войны.

Симпатии трудящихся всего мира, в том числе и нашей страны, на стороне испанского народа, который борется против фашистов, против войны, за свою свободу. Однако каждый из нас понимает, что борьба еще предстоит трудная и упорная.

Здесь, в чудесном «Артеке», за лето отдохнули сотни лучших ребят нашей страны. На-днях последняя смена— 200 отдыхавших там ребят распрощались с лагерем и вчера приехали в Москву.

(Об их приезде в Москву читайте на 1-й странице)

ПОМОЖЕМ ДЕТЯМ ГЕРОИЧЕСКОЙ ИСПАНИИ

НЕ ПАДАЙТЕ ДУХОМ, ВЫ ПОБЕДИТЕ!

Дорогие ребята Испании!

Каждый день мы читаем в газетах о том, как ваши отцы и матери с винтовками в руках борются против фашистских бандитов. Мы знаем, что фашистские мятежники хотят во всей Испании установить свою власть, чтобы еще больше угнетать рабочих.

Когда мы прочли в «Правде» письмо учеников 45-й школы Москвы к ребятам Испании, мы тоже решили организовать вам, юные герои Испанской республики, помощь. Наш класс собрал 55 рублей.

Пусть ваши отцы и матери еще смелее сражаются с фашистскими бандитами. О вас помнят, вас поддерживают трудящиеся всего мира.

Не падайте духом, вы победите!

По поручению учеников 7-го класса: АСЯ ПОЗНЕР, НАСТЯ ШАФРАНИЗ, ВАЛЯ ДМИТРИЧЕВА, ЛЕВА МЕЙ и другие.

МЫ ВСЕГДА ПОМНИМ О ВАС

НАШИ ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Вместе со всеми трудящимися нашей счастливой Родины мы внимательно следим за героической борьбой ваших отцов и матерей.

Мы, пионеры и школьники Советского Союза,— самые счастливые дети в мире. Нет слов, чтобы рассказать вам, как счастливо и радостно наше детство. Это счастье завоевали нам наши отцы и матери под руководством величайшего человека, любимого всеми трудящимися, нашего лучшего друга товарища СТАЛИНА.

Маленькие герои Испании! Мы помним о вас, мы знаем, что недалек тот час, когда и вы заживете счастливой, радостной жизнью.

Пусть ваши отцы и матери смело дерутся. Вам не угрожают нищета и голод. О вас помнят и заботятся трудящиеся всего мира. Мы тоже посылаем вам свою скромную помощь—семьдесят три рубля. Желаем вам здоровья и счастливой жизни.

Ваши незнакомые, но верные друзья:

ПИОНЕРЫ 8-го КЛАССА 174-й ШКОЛЫ СВЕРДЛОВСКОГО РАЙОНА МОСКВЫ.

ОТРЯД СОСТАВИЛ ПЛАН СВОЕЙ РАБОТЫ

А ПРО УЧЕБУ ЗАБЫЛИ

Пионерский отряд 6-го класса «Б» не даром считается передовым отрядом в школе. Во-первых, в прошлом году он награжден переходящим красным знаменем школы и до сих пор удерживает его. А во-вторых... Что ж, председатель этого отряда Нюра Моисеева, не хвалясь, может сказать ребятам других отрядов: «Вы все еще собираетесь приступить к делу, а у нас уже отрядный план на ближайшие 15 дней есть. И мы этот план уже выполняем». В доказательство она может показать целую пачку театральных билетов.

Куда же это собрались ребята? А вот взгляните-ка в их план:

17 сентября—идем в театр!

Это Вера Коган затеяла коллективный просмотр «Блуждающей школы». Она перечитала недавно «Кондуит» и «Швамбранию» Льва Кассиля и решила, что некоторые сценки из этих хорошо знакомых ребятам книжек можно разыграть силами отряда.

— Конечно, можно,— согласились ребята.

— Но сначала надо посмотреть этот спектакль в театре.

Вера как раз это и собиралась предложить отряду. Она собрала с ребят деньги и купила билеты. 17 сентября отряд идет в театр.

18 сентября—на речном трамвае в Кунцево!

Пока дни стоят хорошие, надо ими пользоваться. Одна прогулка на речном трамвае по Москва-реке чего стоит, а там в Кунцеве еще куча удовольствий ожидает ребят: сбор грибов, военно-приключенческая игра, игра с мячом и дружеская беседа у костра.

23 сентября — отрядный сбор.

Веру Коган назначили «режиссером». Ей поручили поставить отрывки из «Кондуита» и «Швамбрании». 23 сентября на отрядном сборе Вера покажет свою режиссерскую работу.

Она решила остановиться на сценке «Оська разговаривает с директором». Роль Оськи будет исполнять Юра Охапкин. Сначала он было отнекивался, но потом согласился: в самом деле, роль Оськи ему подходит.

На сборе выступит ансамбль пионерской песни и пляски в составе: Юры Охапкина, Люси Дмитриевской и Гали Лузиной. Это трио известно всей школе. Ребята приготовили новые песни и пляски.

На сборе будут гости из других отрядов.

24 сентября—отряд пойдет в музей Ленина.

Посетить Ленинский музей ребята собирались еще весной, но к концу учебного года приходилось много заниматься. Так и не собрались тогда.

28 сентября — первое занятие отрядного фотокружка.

Юра Охапкин — мастер на все руки. Он еще и фотограф.

— Кто хочет научиться снимать?—спросил он ребят в своем отряде.

Об этом многие уже подумывали раньше, желающих нашлось достаточно. 28 сентября Юра проводит первое занятие фотокружка.

30 сентября—открытие отрядного шахматного турнира.

До сих пор еще не выяснено, кто же в отряде 6-го класса «Б» действительно умеет играть в шахматы. Шуре Власову поручили составить список отрядных шахматистов и организовать турнир. 30 сентября ребята засядут за шахматные доски. **К этому же числу должна выйти отрядная стенгазета.** Она будет оформлена рисунками Веры Баншековой и фотоснимками Юры Охапкина.

Этот план пионеров 6-го класса «Б» будет выполнен, потому что в нем записано только то, что сами ребята хотят делать.

*

Вот вы прочли план работы отряда 6-го класса «Б» 191-й школы Москвы. Из него вы узнали, чем будут заниматься пионеры до 30 сентября. Много интересных дел придумали ребята. Но в плане не видно, что они намерены сделать, чтобы их класс был лучшим классом в школе, чтобы пионеры этого отряда учились лучше всех.

А как намерены работать ваши отряды? Пишите об этом нам, ребята.

Н. СТУДЕНЕЦКИЙ.

Москва, 191-я школа.

Такую красивую школу построили в колхозе имени Хрущева (Подольский район Московской области).

Фото ЯСЫРЕВА (Союзфото)

ПИОНЕРЫ ПОМОГАЮТ ОХРАНЯТЬ ГРАНИЦЫ НАШЕЙ РОДИНЫ

ВРАГУ НЕ УДАЛОСЬ БЕЖАТЬ

Дальний Восток... На тысячи километров тянется граница. Незаметной линией вьется она среди глухой забайкальской тайги, разделяет воды Амура, снова бежит среди сопок и суровых падей Приморья, чтобы затем, пройдя по Японскому морю и острову Сахалину, уйти к берегам Камчатки и затеряться в Великом океане.

И днем и ночью тревожной жизнью живет граница. Всегда и всюду зорок глаз советского пограничника. Коварный враг, шпион, диверсант будет пойман всюду.

Но сила наших пограничников заключается не только в том, что они искусные мастера своего дела. Границу помогают им охранять рабочие и колхозники Дальнего Востока. Помогают и ребята-пионеры — юные патриоты Советской страны.

Ведь только на-днях получено сообщение с Дальнего Востока о том, что Иннокентий Тэн, пионер из деревни Малые Тальми, помог задержать шестерых взрослых нарушителей границы. Встретившись лицом к лицу с врагами Родины, четырнадцатилетний мальчик, не дрогнув, поднял дробовик и приказал всем шестерым не шевелиться. А потом, когда подоспел его отец, он вместе с ним всю эту банду шпионов передал пограничникам.

Недавно во Владивостоке был проведен областной слет юных друзей пограничников. Приехали ребята Посветского, Буденновского, Шкотовского и других районов Приморья. Они рассказали много интересного о том, как пионеры дружат с пограничниками, как помогают охранять границу.

*

Было это в небольшой корейской деревушке Тюнсой, расположенной у самой границы. Время шло к вечеру. Группа ребят собралась в фанзе Дмитрия Югая.

Вдруг раздался лай собаки. Ребята подумали: «Зачем понапрасну будет лаять собака да еще днем?» А в пограничной полосе это первый признак: залаяла собака — значит где-то поблизости есть чужой человек.

Ребята выбежали из фанзы. В голове тревожная мысль: наверное, нарушитель границы. А граница... вот она, совсем рядом, по ту сторону небольшой речушки.

Лай повторился... Невдалеке, около сельских строений, ребята заметили незнакомого человека. На нем были обычный пиджак и широкие корейские штаны, голова была закутана шарфом. Почуяв недоброе, ребята решили задержать его. Они крикнули: «Куда идешь?» Незнакомец, увидев ребят, прибавил шагу, тревожно озираясь по сторонам. Ребята не отставали. Николай Тэн спросил: «Откуда ты?» Чужой человек остановился. На корейском языке он путанно стал об'яснять ребятам, что потерял дорогу на Сесюре.

Ребята поняли, что перед ними нарушитель границы. Они окружили его плотным кольцом и так, разговаривая, незаметно подвели к пограничной заставе.

Позднее начальник пограничной заставы товарищ Сидоренко рассказывал ребятам, что доставленный ими на заставу чужой человек оказался крупным шпионом.

Так 6 ребят-корейцев—Дмитрий Югай, Николай Тэн и братья Ким, из которых только одному больше 16 лет, задержали нарушителя границы.

*

Берег теплого южного моря. Мягко плещут о прибрежную гальку, набегая одна на другую, голубые волны. Это — «Артек».

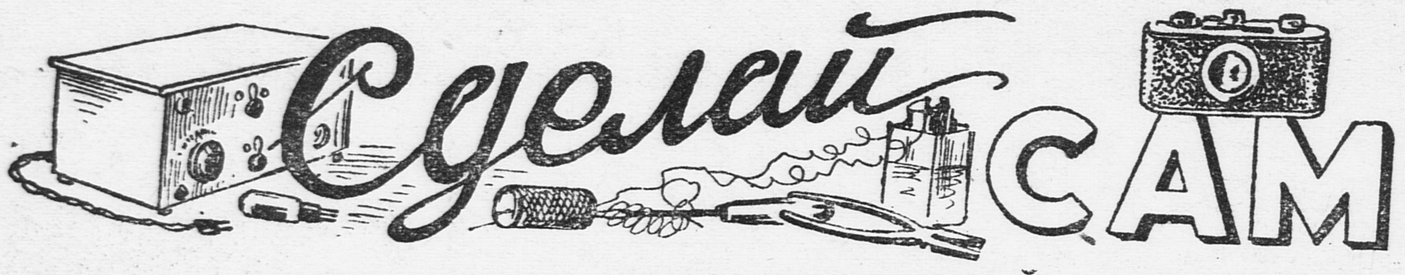
Сигнал. На высокой мачте взвивается флаг. Радостный, яркий. Лагерный день начался. В строю, вместе с другими ребятами, приехавшими с разных концов Советского Союза, пять ребят-корейцев из далекой деревушки Тюнсой. Поездка в замечательный лагерь «Артек» для них — награда за смелый подвиг.

Б. БАЯНОВ.

Крым, «Артек».

Юные друзья пограничников (слева направо): СЕРГЕЙ КИМ, АЛЕКСЕЙ КИМ, ДМИТРИЙ ЮГАЙ, НИКОЛАЙ ТЭН, СЕРГЕЙ КИМ и ИННОКЕНТИЙ КИМ.

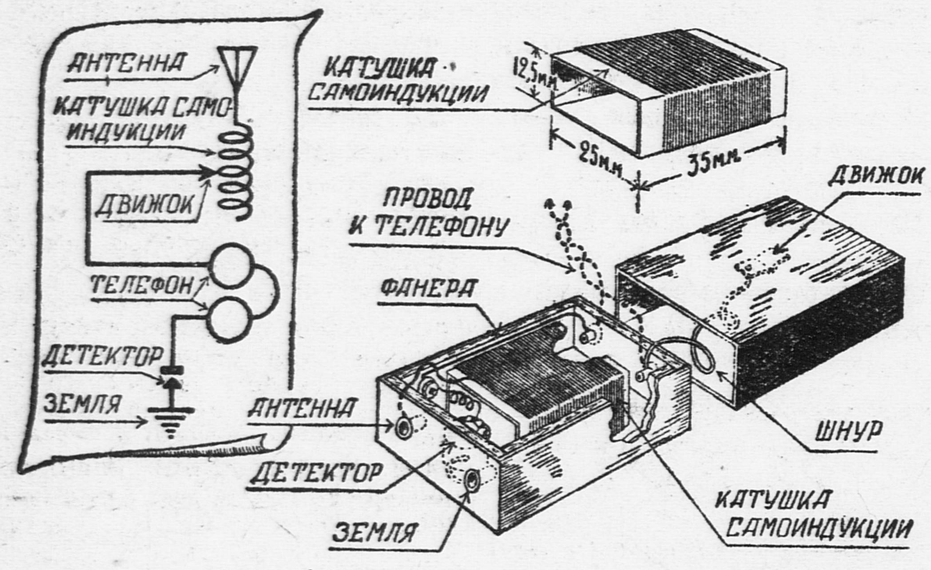
Фото В. МЯСНИКОВА.



РАДИОПРИЕМНИК В СПИЧЕЧНОЙ КОРОБКЕ

Этот крохотный радиоприемник, принимающий передачи мощных радиовещательных станций в радиусе до 150 километров, чрезвычайно просто устроен. Принципиальная схема приемника изображена на рисунке слева.

Для изготовления этого приемника берется обыкновенная спичечная коробка. Дно и стенки выдвижного ящичка оклеиваются фанерой толщиной в 3 миллиметра. В одной из коротких стенок коробочки делаются отверстия для зажимов «антенна» и «земля», в противоположной стенке — два отверстия для зажимов телефонных проводов. В отверстия можно вставить колечки, какие бывают на обуви для продергивания шнурков.



Катушка самоиндукции изготовляется из футляра (крышки) другой спичечной коробки, поменьше. Если такой коробочки не найдется, можно ее заменить деревянным брусочком такого же размера. Отступив немного от края, на футляр коробки наматывают плотно, виток к витку, 70 витков медной эмалированной проволоки диаметром в 2 миллиметра. В начале намотки оставляется свободным небольшой конец проволоки — около 5 сантиметров. Готовая катушка приклеивается на середину коробки ацетоновым клеем [1]).

Между стенкой с зажимами и катушкой устанавливается кристаллический детектор, который соединяется с зажимом «земля» и с одним из телефонных зажимов.

К верхней стенке футляра спичечной коробки прикрепляется маленькой заклепкой изнутри тонкая полоска латуни шириной около 5 миллиметров. Это будет движок. Он хорошо виден на рисунке. При вдвигании коробочки в футляр движок должен скользить по катушке самоиндукции, поэтому поверхность катушки посредине очищается от изоляции. Движок гибким изолированным проводничком соединяется со вторым телефонным зажимом. Начало намотки катушки соединяется с зажимом «антенна».

Настраивается приемник двиганием спичечной коробки в футляре: движок при этом будет скользить по виткам катушки самоиндукции, включая в цепь настройки большее или меньшее число витков.

Для этого приемника при приеме близких и мощных радиовещательных станций годится любая антенна (сеть электрического освещения), для более дальнего приема необходима хорошая наружная антенна. И в том и в другом случае необходимо хорошее заземление. Телефон нужен обыкновенный, высокоомный.

[1]) Такой клей употребляется для склеивания кинолент.

ЛЕНИНГРАДСКИЙ НОВЫЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«Снегурочка» А. Н. Островского в постановке Нового театра юного зрителя. На снимке: «Весна» — артистка Замятина, «Снегурочка» — артистка Тимофеева, и «Дед Мороз» — артист Лемешев.

У ленинградских пионеров и школьников было два театра — областной и городской. Теперь на улице Желябова, 27, открылся еще один — Новый театр юного зрителя.

Уже начался сезон в Новом тюзе. «Снегурочка», «Музыкантская команда», «Продолжение следует», «Брат и сестра» и «Клад» — вот те пьесы, которые показывает театр ребятам. Готовятся и новые постановки. Идут репетиции пьесы «Розовое и голубое». Пьесу эту написала писательница А. Еруштейн. «Розовое и голубое» расскажет ребятам о дореволюционной женской гимназии.

Первоклассники и второклассники увидят пьесу «Красная шапочка» Евгения Шварца.

Пушкинский юбилей Новый тюз отмечает постановкой «Борис Годунов». В роли Бориса Годунова — заслуженный артист республики Чирков. Наконец ребята в этом сезоне увидят пьесу Рахманова «Беспокойная старость» — о советском ученом Тимирязеве.

Ставит все эти пьесы художественный руководитель и директор Нового театра юных зрителей — заслуженный артист республики Б. Зон.

А. ЛАН.

ЛИСИЦА-МАТЕМАТИК

(Ответ на задачу, помещенную 1 сентября)

Лисица должна есть кроликов в таком порядке, как показано на рисунке.

ИЗ ТРЕУГОЛЬНИКА—КВАДРАТ

Попробуйте двумя взмахами ножниц разделить этот треугольник на четыре части так, чтобы потом, сложив эти части, получить правильный квадрат.

Отв. редактор А. СТРОЕВ.

НОВЫЙ ДЕТСКИЙ КИНОТЕАТР
у Б. Камен. моста, т. В 1-82-73.
ЕЖЕДНЕВНО
Новый звуковой худож. фильм
ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА.
Нач. в 1.45, 3.30, 5.15, 7 и 8.30 в.
Цена от 25 коп. до 1 рубля.
Принимаются коллективные заявки.

ПОБЕДА ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ

Хлопок — растение южное. Советские ученые, стремясь расширить посевы хлопка, стараются научиться разводить его все северней и северней.

До сих пор в Харьковской области хлопок не давал коробочек. Агрономы на своих опытных участках, колхозники-опытники в хатах-лабораториях, юные натуралисты на пришкольных участках ставят десятки опытов, стараясь создать такие условия, чтобы хлопок и в Харьковской области давал коробочки.

Теперь победа одержана. Юные натуралисты Миша Соломаха и Митя Баруля выращивали хлопок на опытном участке Харьковской городской детской сельскохозяйственной станции, и их хлопок дал коробочки.

На нашем снимке: МИША СОЛОМАХА (ученик 7-го класса 109-й школы) измеряет и подсчитывает коробочки.

МОЖНО ЛИ СДУНУТЬ КНИГУ?

Человек, изображенный на этом рисунке, хочет сделать странную вещь: он подложил бумажный мешок под толстую книгу и собирается, раздувая мешок, опрокинуть эту книгу своим дуновением.

Как вы думаете: удастся ли ему это сделать?

Впрочем, не размышляйте долго над этим, а сделайте опыт. Склейте из газетной бумаги (для надежности сложите ее вдвое) длинный мешок, ущемите его тяжелой книгой, как показано на рисунке, и раздуйте мешок. Тогда вы на деле убедитесь, упадет ли книга или нет.

Я. ПЕРЕЛЬМАН.

„КОСТЕР“

Ежемесячный журнал для детей среднего и старшего возраста. Издательство детской литературы ЦК ВЛКСМ. № 1.

Первый номер нового журнала «Костер» открывается повестью Г. Борна «Фред и его родина». Очень интересная повесть. Фред — сын немецкого инженера, жившего и умершего в Советском Союзе. Дядя Фреда — фашист. Он увозит мальчика из Москвы в Германию. И вот советский школьник Фред в фашистской Германии, в фашистской школе. Трудно ему. Он привык к вольному, радостному воздуху Советской страны, к веселой дружной семье советских школьников. А здесь его встречают палочная муштровка, подсиживания, доносы, шпионаж. Как жалеет Фред, что согласился на уговоры матери и дяди и поехал в эту Германию! В первом номере журнала мы прочитали только начало повести «Фред и его родина» и теперь с нетерпением ждем второго номера, чтобы узнать, что случилось дальше с Фредом.

Из других материалов, напечатанных в журнале, хочется отметить очерк М. Бронштейна «Лучи икс». Очень просто и увлекательно рассказывает автор о рентгеновских лучах.

Содержание журнала разнообразно. Здесь и повесть, и научные очерки, и переложение для ребят известного романа де-Костера «Тиль Уленшпигель», и ряд мелочей.

Но при всем этом разнообразии у журнала есть один очень большой недостаток. О жизни Советской страны, о ее замечательных людях, о ее счастливых ребятах в журнале нет ничего. После тщательных поисков вы найдете в журнале три фотографии: на одной из них снят охотник Толстов, на другой — новая набережная в Московском парке культуры, на третьей — сад в Кировске. Над фотографиями надпись — «Наша родина», а под ними — небольшие подписи. Больше ничего о Советской стране редакция журнала не смогла рассказать читателю!

По своему внешнему виду «Костер» очень напоминает нам старого знакомого — журнал «Пионер». Тот же формат, то же расположение материала, те же шрифты. Если бы не первая страница, на которой написано название журнала, трудно было бы догадаться, что перед нами новый журнал. А ведь для того, чтобы читатель полюбил журнал, привык к нему, у журнала должно быть свое лицо, отличное от лица других журналов. Над этим редакции «Костра» надо будет крепко поработать.

С. ГАРБУЗОВ.

КНИГОСБЫТ ОНТИ

ТРЕБУЙТЕ ВО ВСЕХ МАГАЗИНАХ И КИОСКАХ КНИГОСБЫТА ОНТИ и КОГИЗА КНИГИ:

ГУМИЛЕВСКИЙ ЛЕВ.
ТВОРЦЫ ПАРОВЫХ ТУРБИН (с 149 рис.). ОНТИ. Гл. ред. научно-попул. и юношеской л-ры. 1936. Стр. 264. Цена в переплете 3 р. 40 к.

ЖИТКОВ БОРИС.
СИЛА ТРАКТОРА (с рис.). ОНТИ. Гл. ред. научно-попул. и юношеской л-ры. 1936. Стр. 62. Цена 50 к.

МИТРОФАНОВ Н.
ТЕЛЕГРАФ И ТЕЛЕФОН В КРУЖКЕ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ (самодельные аппараты связи). ОНТИ. Гл. ред. научно-попул. и юношеской л-ры. 1936. Стр. 72, с 53 рис. Цена 75 к.

Желающие могут выписать по почте:

АДРЕС: Москва, Третьяковский пр., № 1, «Техкнига — почтой». Ленинград, В. О., 4-я линия, № 13. «Техкнига — почтой». Ленкнигосбыта ОНТИ.

Наш адрес: Москва, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24 (5-й этаж), редакция «Пионерской правды».
Телефоны: для справок — Д 3-33-29, секретариат — Д 3-33-25, отдел писем — Д 3-30-07, отв. секретарь редакции — Д 3-33-23, отдел информации — Д 3-30-09, отдел пионеров — Д 3-33-27, отдел школы — Д 3-33-24, отдел культуры — Д 3-33-52, иллюстрационный отдел — Д 3-33-26, ночная редакция — Д 3-30-81.

Уполномоченный Главлита В—49373. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 856.